

Valérie Milot

Répertoire concertant

J. G. ALBRECHTSBERGER	Concerto en do majeur	orchestre	18'
F.A. BOÏELDIEU	Concerto en do majeur	orchestre	23'
A. CAPLET	Conte fantastique d'après <i>Le masque de la Mort Rouge</i> d'Edgar Allan Poe	orchestre à cordes	18'
M. CASTELNUOVO-TEDESCO	Concertino	orchestre de chambre	22'
C. DEBUSSY	Danses Sacrée et Profane	orchestre à cordes	13'
A. GINASTERA	Concerto	orchestre	25'
R. GLIÈRE	Concerto	orchestre	27'
G.F. HÄNDEL	Concerto en si bémol majeur	orchestre à cordes <i>continuo et 2 flûtes à bec opt.</i>	15'
A. HOVHANESS	Concerto Op.267	orchestre à cordes	20'
W.A. MOZART	Concerto pour flûte et harpe en do majeur	orchestre	30'
M. MOZETICH*	El Dorado	orchestre à cordes	17'
H. RENIÉ	Concerto en do mineur	orchestre	26'
J. RODRIGO	Concerto di Aranjuez	orchestre	24'
J. RODRIGO	Concierto-Serenata	orchestra	23'
J. RODRIGO	Sones en la Giralda	orchestre	8'
M. RAVEL	Introduction et Allegro	orchestre de chambre	12'
N. ROTA	Concerto	orchestre	25'
C. ST-SAËNS	Morceau de concert en sol majeur	orchestre	14'
M. TOURNIER	Images, Suite No.3 Op.85	orchestre à cordes	12'

*compositeur canadien / canadian composer